



專欄 | 空轉小說家
003 關於瓶頸◎森見登美彥／作・郭凡嘉／譯

專欄 | 尋章摘句
006 息夫人◎格非

專欄 | 父の
008 竟當了父親◎傅月庵

專欄 | 在路上
010 喜馬拉雅山上的夢◎郝譽翔

專欄 | 狡兔洞穴
012 沉默的幸運◎韓麗珠

編輯室報告
020 準時收看編輯室報告，才能考好作文喔！◎王聰威

發行人報告
022 對《聯合文學》第326期編輯室報告補充◎張寶琴

當月作家

026 **蔣勳**——少年的蔣勳與少年台灣◎謝旺霖／採訪

專輯

蔣勳與 《少年台灣》

[新作自述]

036 揹起背包，準備出發——《少年台灣》自序◎蔣勳

[印象蔣勳]

039 那天晚上——速寫蔣勳◎席慕蓉

042 蔣勳，永遠的一幅畫◎隱地

[專論蔣勳]

044 雨潤無聲的河岸——蔣勳的散文◎張瑞芬

[評述少年台灣]

050 只是一種謙卑——讀蔣勳的《少年台灣》◎阮慶岳

052 少年如我，我如年少◎張子午

[跟著蔣勳遊台灣]

054 《少年台灣》地誌小事典◎鄭順聰

[行程建議]

064 帶著《少年台灣》一起上路◎謝禮仲

[《少年台灣》對照記]

- 066 台南白河：白河時光◎吳億偉
068 苗栗通霄：清明的浪花◎李儀婷
070 雲林古坑：燃燒的氣味◎彭心樑

全球文學快訊

- 072 盤點過後，新章再開
德國·英國·美國·法國·西班牙·日本·中國
聯文選書
076 天橋·機巧·草紙·海邊◎盛浩偉等

特稿 | 專訪吳明益

- 080 小說家的魔術，魔術師的小說——吳明益談《天橋上的魔術師》◎盛浩偉／採訪

特稿 | 莎士比亞《暴風雨》

- 084 破題：《暴風雨》中的暴風雨◎彭鏡禧
087 莎士比亞封筆的魔法書《暴風雨》◎黃建業
089 戲看莎士比亞名著《暴風雨》？
——2012 台灣國際藝術節／英、俄跨文化鉅獻◎古曉梅

專欄 | 愛情路線

- 092 辻仁成都在做些什麼？◎辻仁成／作·蔡雨杉／譯

專欄 | 再見，我的書

- 096 還是活在戲中好——木心的《溫莎墓園》◎楊照

專欄 | 嚮美的路上

- 100 繪畫的塞尚 文學的左拉◎蔡素芬

專欄 | 蔚藍海岸

- 104 阿拉貝絲克◎林宜溦

詩

- 108 大別／假想／微微◎楊佳嫻

- 110 關於飛碟的詩◎張繼琳

小說

- 114 親密與陌生（上）◎林黛嫻

- 124 惑鄉之人（三）◎郭強生

索引

- 132 《聯合文學》第 27 卷（三一三一～三二四期）作者·文類索引◎陳維信／整理

聯文講堂

[文學創作工作坊 | 大師預備班]

- 162 解讀駱以軍——「直子的心」及其變奏◎伊格言

[國民作家相談室]

- 166 柯裕棻——浮世裡的不安靈魂◎何瑄、許芳綺

[大人的國文課]

- 170 小城故事——蕭紅《呼蘭河傳》◎凌性傑

[靈感角落]

- 178 隧道入口◎聞人悅閱

封面人物：蔣勳
封面攝影：河尚